

Sugestões para a elaboração de um trabalho de pesquisa

1. Tema/Assunto

- ✓ Deve ser preciso e unívoco.
- ✓ Deve ser colocado sob a forma de pergunta(s), claras e objectivas, a que o trabalho final a apresentar deverá responder. Pode ter sido previamente discutido e negociado com os alunos.

2. Descrição do trabalho/Produto final

- ✓ Indicar o tipo de trabalho pretendido, usando uma linguagem clara e precisa: trabalho escrito (texto informativo, argumentativo, folheto, cartaz, etc.); exposição oral, dramatização...
- ✓ Extensão/ dimensão do trabalho;
- ✓ Utilização das TIC;
- ✓ Apresentação ou não à turma.

3. Método de trabalho

- ✓ A forma como o trabalho vai ser realizado: individualmente, a pares, em grupo; se vai ser realizado fora da aula ou não, em casa, na BE/CRE...
- ✓ Deve mencionar a obrigatoriedade de seguir o guião de pesquisa de informação adoptado.

4. Orientações bibliográficas

- ✓ Sugerir fontes de informação diversificadas;
- ✓ Deve indicar pelo menos três referências bibliográficas específicas em suportes diferentes (enciclopédias, Internet, outros). O professor também é um investigador! Para orientar os alunos, tem de conhecer a bibliografia disponível na BE/CRE sobre o tema.

Quando indicar páginas da Internet, deverá avaliá-las primeiro.

5. Prazo de realização

- ✓ Indicar o número de aulas a utilizar;
- ✓ Indicar a data de entrega;
- ✓ Indicar a data da apresentação à turma.

- ✓ Estes aspectos poderão ser negociados com os alunos, mas, uma vez acordados e registados, devem ser rigorosamente respeitados.

6. Avaliação

- ✓ Este é um aspecto fundamental, porém frequentemente esquecido...
- ✓ A sua explicitação torna o processo totalmente transparente e responsabiliza o aluno pelo seu percurso e trabalho. Deve organizar-se por itens e indicar a respectiva cotação.
- ✓ Para além de aspectos relacionados com aprendizagens pretendidas, sugere-se: cumprimento do guião elaborado pelo professor, entrega do guião de pesquisa devidamente preenchido, indicação de fontes bibliográficas diversificadas (pelo menos uma em suporte papel), originalidade, criatividade, sentido crítico, penalização por plágio.

Graças à Internet, o **plágio** é prática cada vez mais comum.

Alguns truques para o evitar:

- ✓ Faça perguntas que necessitem de um elevado nível de pensamento e para as quais seja difícil encontrar resposta pronta.
- ✓ Ensine os alunos a analisarem e subdividirem as perguntas.
- ✓ Peça-lhes os projectos dos trabalhos e os guiões de pesquisa.
- ✓ Dê melhores notas a quem cumprir o ponto anterior.
- ✓ Exija indicação da bibliografia.
- ✓ Faça trabalhos ocasionais nas aulas como se fossem testes para conhecer o estilo de escrita de cada aluno.
- ✓ Discuta plágio e propriedade intelectual com eles.
- ✓ Arranje estratégias de busca para detectar “empréstimos”...
- ✓ Se encontrar um texto suspeito, aborde o aluno de forma estratégica.